

Dal successo ottenuto nel 2012 al "Concorso Internazionale ARD" di Monaco, nel quale il **Quartetto Armida** si è aggiudicato il Primo Premio, oltre a quello del pubblico e altre sei menzioni speciali, la carriera internazionale del giovane quartetto berlinese è compiutamente sbocciata. Fondato nel 2006 a Berlino, il quartetto prende il nome da un'opera di Haydn, il "padre del quartetto d'archi". Il quartetto si è perfezionato studiando per diversi anni con i componenti del Quartetto Artemis e ha seguito inoltre gli insegnamenti di Rainer Schimdt (Quartetto Hagen) e Reinhard Goebel. Il Quartetto Armida ha inoltre vinto nel 2011 il Primo Premio al "Concorso Internazionale di Ginevra" e ha potuto usufruire di alcune borse di studio, prime fra tutte la "Irene Steels-Wilsing Foundation" e la "Gotthard-Schierse Foundation" di Berlino.

Per il triennio 2014-16 è inoltre entrato a far parte della lista dei "BBC New Generation Artists" e per la stagione 2016-17 è stato selezionato dalla European Concert Hall Organisation (ECHO) quale artista "Rising Star", con il relativo fitto calendario di concerti nelle più importanti città europee. Dopo aver incontrato il pubblico più raffinato delle sale 'nobili' del camerismo – Konzerthaus di Berlino, Wigmore Hall di Londra, Concertgebouw di Amsterdam, Cité de la Musique di Parigi – si è presentato al grande pubblico internazionale con tre celebrate registrazioni discografiche riservate sia ad autori moderni come Bartok, Ligeti e Kurtág che ai grandi classici, da Mozart a Beethoven. Il programma scelto per Trento offrirà un prezioso saggio delle loro sapienti e ammalianti letture.